

Van: 5.1.2.e
Aan: 5.1.2.e
Cc: 5.1.2.e; 5.1.2.e; 5.1.2.e
Onderwerp: blauwe familie docu
Datum: woensdag 30 maart 2022 09:31:40
Bijlagen: [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)

Hoi 5.1.2.e

Wat weten wij:

5.1.2.e heeft met docu makers gesproken (is kennelijk al aantal jaren geleden). 5.1.2.e is momenteel aan het re-integreren. 5.1.2.e heeft een gesprek gehad met zijn leidinggevende maar gaf aan dat 5.1.2.e met hen gesproken had maar vertelde niets over de inhoud en tijdens dit gesprek was er een belangenbehartiger bij.

Via VGW kregen wij te horen dat een voormalig collega 5.1.2.e ook met ctrl. Alt delete heeft gesproken. We weten niet of dit hetzelfde is.

5.1.2.e

Teamchef 5.1.2.e belde mij gisteren op en gaf aan dat de uitzending waarschijnlijk 23 mei zou zijn. Dit had 5.1.2.e van horen zeggen. De uitzending zou bij de NPO zijn.

Overigens weten we natuurlijk niet waar de KC over benaderd is dit ook echt is maar dat zal in het gesprek moeten blijken.

Zou jij mij op de hoogte willen houden van het gesprek dat de KC heeft gehad zodat we kunnen kijken of het over hetzelfde gaat?

Ik zal zorgen dat ons PC dan ook op de hoogte is.

Vriendelijke groet en een fijne dag,

5.1.2.e

Politie | Rotterdam | Stafdienst Communicatie

Doelwater 5, 3011 AH, Rotterdam

Postbus 70023, 3000 LD, Rotterdam

E 5.1.2.e @politie.nl M: 06 5.1.2.e

Voor het maken van een afspraak mag je ook mailen met: 5.1.2.e @politie.nl

- Politie Eenheid Rotterdam
- @POL_Rotterdam
- @politie_eenheid_rotterdam
- Politie Eenheid Rotterdam

Van: 5.1.2.e
Aan: 5.1.2.e
Onderwerp: RE: blauwe familie docu
Datum: woensdag 30 maart 2022 13:45:13
Bijlagen: [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)

Ik had de mogelijkheid al doorgegeven aan jullie maar verder weten we natuurlijk niet zo veel.

Vriendelijke groet en een fijne dag,

5.1.2.e

Politie | Rotterdam | Stafdienst Communicatie

Doelwater 5, 3011 AH, Rotterdam

Postbus 70023, 3000 LD, Rotterdam

E: 5.1.2.e @politie.nl M: 06 5.1.2.e

Voor het maken van een afspraak mag je ook mailen met: 5.1.2.e @politie.nl

- Politie Eenheid Rotterdam
- @POL_Rotterdam
- @politie_eenheid_rotterdam
- Politie Eenheid Rotterdam

Van: 5.1.2.e
Verzonden: woensdag 30 maart 2022 09:45
Aan: 5.1.2.e <5.1.2.e @politie.nl>
Onderwerp: RE: blauwe familie docu

Dat komt wel goed....maar Henk heeft er een hekel aan als hij verrast wordt....

Ik hou je op de hoogte. Heb je mail inmiddels aan hem doorgezet.

5.1.2.e

06 5.1.2.1 of 088 5.1.2.1
 Werkdagen: ma, di, wo en do

Politie | Staf Korpsleiding | Directie Communicatie
 Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
 Postbus 17107, 2502 CC Den Haag

Meer informatie? Kijk op politie.nl

Van: 5.1.2.e
Verzonden: woensdag 30 maart 2022 09:44
Aan: 5.1.2.e <5.1.2.1 @politie.nl>
Onderwerp: RE: blauwe familie docu

En Fred zei van de week...er wordt wel een lelijk over ons gedaan. Zo is het ook maar de vertrouwensmonitor geeft aan dat we het ook gewoon vaak goed doen!

Hopelijk kan Henk ook zo in de wedstrijd gaan zitten.

Vriendelijke groet en een fijne dag,

5.1.2.e

Politie | Rotterdam | Stafdienst Communicatie

Doelwater 5, 3011 AH, Rotterdam

Postbus 70023, 3000 LD, Rotterdam

E 5.1.2.e@politie.nl M: 06 [5.1.2.e](tel:5.1.2.e)

Voor het maken van een afspraak mag je ook mailen met: 5.1.2.e@politie.nl

- Politie Eenheid Rotterdam
- @POL_Rotterdam
- @politie_eenheid_rotterdam
- Politie Eenheid Rotterdam

Van: 5.1.2.e

Verzonden: woensdag 30 maart 2022 09:37

Aan: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>

CC: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>, 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>, 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>

Onderwerp: RE: blauwe familie docu

Dank 5.1.2.e

Ik zet deze info door naar Henk en hou je op de hoogte over de verdere ontwikkelingen.

Grt.

5.1.2.e

06 [5.1.2.1](tel:5.1.2.1) of 088 [5.1.2.1](tel:5.1.2.1)

Werkdagen: ma, di, wo en do

Politie | Staf Korpsleiding | Directie Communicatie

Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag

Postbus 17107, 2502 CC Den Haag

Meer informatie? Kijk op politie.nl

Dubbel



Van: 5.1.2.e
Aan: 5.1.2.e
Onderwerp: RE: blauwe familie docu
Datum: zondag 3 april 2022 15:40:00
Bijlagen: [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)

Hoi, heb je wellicht hierover al iets meer info?
 Groet, 5.1.2.e

Van: 5.1.2.e
Verzonden: woensdag 30 maart 2022 10:31
Aan: 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl>
Onderwerp: RE: blauwe familie docu

Mijn inschatting is CAD, maar het is allemaal erg diffuus en niemand lijkt het precies te weten.....

Ik zal morgen aan 5.1.2.e en 5.1.2.e vragen er verder in te duiken samen met Rotterdam.

5.1.2.e

06 5.1.2.i of 088 5.1.2.i
 Werkdagen: ma, di, wo en do

Politie I Staf Korpsleiding | Directie Communicatie
 Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
 Postbus 17107, 2502 CC Den Haag

Meer informatie? Kijk op politie.nl

Van: 5.1.2.e
Verzonden: woensdag 30 maart 2022 10:16
Aan: 5.1.2.e 5.1.2.i @politie.nl>
Onderwerp: RE: blauwe familie docu

Wie maakt de docu die mogelijk dus 23 mei wordt uitgezonden bij de NPO?

Van: 5.1.2.e
Verzonden: woensdag 30 maart 2022 09:40
Aan: Essen, H.P. van (Henk) [Lid Korpsleiding] <5.1.2.i @politie.nl>; 5.1.2.e
 <5.1.2.e @politie.nl>
CC: 5.1.2.e <5.1.2.e @politie.nl>; 5.1.2.e
 <5.1.2.i @politie.nl>
Onderwerp: FW: blauwe familie docu

Ha Henk,

Dit is de info die ik kreeg uit Rotterdam. Een aantal maanden geleden hebben ze voor het eerst hierover gehoord en trokken zij bij ons aan de bel. Vandaar dat ik even contact met hen heb gelegd. Lijkt over hetzelfde te gaan. Betrokken collega's willen niet delen waarover zij met de maker hebben gesproken. Inhoud van de docu blijft daarmee voor ons ook nog beetje gissen.

Ben benieuwd wat 5.1.2.e jou hierover met jou deelt.

Grt.

5.1.2.e

06 5.1.2.1 of 088 5.1.2.1
Werkdagen: ma, di, wo en do

Politie | Staf Korpsleiding | Directie Communicatie
Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
Postbus 17107, 2502 CC Den Haag

Meer informatie? Kijk op politie.nl

Dubbel



5.1.2.e

Van: 5.1.2.e

Verzonden: vrijdag 8 april 2022 15:11

Aan: Essen, H.P. van (Henk) [Lid Korpsleiding]; Huyzer, Liesbeth (E.G.M.); Ekelmans, Hanneke (J.C.J.); Geveke, Henk (H.G.); Kok, Leonard (L.H.)

CC: 5.1.2.e ; 5.1.2.e ; 5.1.2.e ; 5.1.2.e ; 5.1.2.e ; 5.1.2.e ; 5.1.2.e ; 5.1.2.e ; 5.1.2.e ; 5.1.2.e

Onderwerp: Documentaire racisme en discriminatie binnen de politie (2Doc)

Categorieën: Lezen

Opvolgingsmarkering 5.1.2.e

v

Beste leden KL,

Afgelopen week is er in het KLO gesproken over de op handen zijnde documentaire over discriminatie en racisme binnen de politie ('blauwe familie'). Op verzoek van Henk stuur ik deze update daarom aan jullie allen.

Vandaag en gisteren heb ik gesproken met 5.1.2.e, Meral Uslu (één van de documentairemaaksters) en 5.1.2.e van Controle Alt Delete. Hoewel zij niet allemaal even toeschietelijk waren als het gaat om informatie, ben ik toch wat wijzer geworden. Omdat ik niet weet of iedereen dezelfde 'startinformatie' heeft, heb ik alles in onderstaand overzicht verwerkt. Een deel is jullie echter ongetwijfeld al bekend.

Context en inhoud

- De documentaire wordt gemaakt door Meral Uslu en Maria Mok van <https://mok-uslu.nl/>. Het wordt een 2Doc, voor de KRO-NCRV. Deze wordt uitgezonden op 23 mei op NPO2.
- De documentaire wordt gemaakt in zeer nauwe samenwerking met Controle Alt Delete.
- Er komen naar verwachting een tiental collega's en oud-collega's in aan bod. Het kan bijna niet anders dat dat we een deel van deze collega's al kennen uit bekende casuïstiek (denk aan Hoefkade, Rotterdam). 5.1.2.e liet zich ontvallen dat er ook een collega/collega's zijn (of waren) van Marconiplein; het zou kunnen dat zij bijvoorbeeld betrokken waren bij de whatsapp-groep.
- De documentaire lijkt eenzelfde format te hebben als de documentaire 'Verdacht'; die ging destijds over etnisch profileren/discriminatie dóór de politie (in de richting van burgers) en dit gaat over de situatie binnen de organisatie. Dus: politiemensen aan het woord, persoonlijke ervaringen, geen bijdrage/reactie van de organisatie.
- Als politie zijn we niet bevroegd of betrokken bij de documentaire. Wij zijn via de vakbond op de hoogte gesteld.
- Achtergrondinformatie over Meral Uslu; een maatschappelijk zeer betrokken regisseur/documentairemaakster, won verschillende prijzen voor haar producties, de door haar geregisseerde de film Snackbar (over Marokkaanse hangjongeren in Rotterdam-Noord) werd op het filmfestival in 2012 uitgeroepen tot beste jeugdfilm. Meral is tevens zus van staatssecretaris Cultuur en Media, Gunay Uslu.

Betrokkenheid bonden

- Er zijn een drietal bijeenkomsten geweest tussen de makers, Controle Alt Delete en de bonden. In eerste instantie was er ook in de richting van de bonden het appèl (c.q. het verwijt) dit onderwerp serieuzer op te pakken, omdat dit nog onvoldoende gebeurt en ook zij er niet genoeg kennis van hebben.
- Inmiddels trekken ze nauw samen met documentairemakers en CAD op. Ze noemen het een 'strategisch bondgenootschap'.
- De uitnodiging/organisatie van de preview komt dan ook van/via de bonden; ze gaan samen 'invulling geven aan de agenda voor de bijeenkomst'.

Uitnodiging/aanbod preview & 'het goede gesprek'

- Het verzoek/aanbod is nu om de documentaire voorafgaand aan de uitzending te bekijken, samen met de makers, CAD en de bonden. En daar aansluitend 'het goede gesprek' over te voeren met elkaar.
- Mijn beeld is dat dit vooral geïnstigeerd wordt door CAD, met steun/medewerking van de bonden. Bij de documentairemaker was (nog) geen goed omljnd beeld van hoe deze bijeenkomst eruit zou kunnen/moeten zien.

- In eerste instantie zouden er – volgens 5.1.2.e - ook een aantal collega's uit de documentaire bij dat gesprek aanschuiven, maar van 5.1.2.e begrijp ik dat dit toch niet het geval is. Zij willen niet teveel inzoomen op de casuïstiek, maar het hebben over 'het patroon'. Dit wordt volgens hem wordt onderschreven door de meer en minder recente onderzoeken naar de situatie bij de Landelijke Eenheid. Ik verwacht dus ook een link naar die casuïstiek, wellicht ook met een bijdrage van (oud)collegae van de LE.
- De agenda van het gesprek wordt voorbereid door CAD en bonden. Insteek is volgens 5.1.2.e worden de problemen door de KL herkend en wat moet er gebeuren om dit te veranderen? CAD wil het gesprek leiden.
- 5.1.2.e gaf aan dat zij voor de preview en het gesprek de tijd willen gebruiken, die nu gereserveerd is voor het strategisch beraad. Dus op vrijdag 20/5 van 12.00 uur tot 15.00 uur. Dat zou dan plaatsvinden op de Nieuwe Uitleg.
- De uitnodiging is overigens niet alleen voor Henk, maar ook voor de andere leden KL; 5.1.2.e gaf aan het sowieso van waarde te vinden als naast Henk ook Liesbeth, vanuit haar rol als Chief Diversity Officer, zou aansluiten. Ook eventuele betrokkenheid van Martin Sitalsing als portefeuillehouder vond hij relevant.

Advies en strategie

5.2.1



Mochten er op basis van bovenstaande nu al vragen of suggesties zijn, dan hoor ik het graag. Ik ben maandag in huis en kan/wil indien gewenst meedenken over het vervolg.

Met vriendelijke groet,

5.1.2.e



Politie | Staf Korpsleiding | Directie Communicatie

Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
Postbus 17107, 2502 CC Den Haag
T 088 5.1.2.e
M 06 5.1.2.e
E 5.1.2.e @politie.nl

Van: [Sitalsing, Martin \(M.S.R.\)](#)
Aan: 5.1.2.e
Cc: 5.1.2.e
Onderwerp: Antw: Documentaire racisme en discriminatie binnen de politie
Datum: donderdag 28 april 2022 13:14:19

Dank voor de update 5.1.2.e
 IK ga mijn best doen vwb de agenda.
 Hgr Martin

Van: 5.1.2.e <5.1.2.e> @politie.nl>
Datum: 28 april 2022 om 12:54:05 CEST
Aan: Sitalsing, Martin (M.S.R.) <5.1.2.1> @politie.nl>
CC: 5.1.2.e <5.1.2.1> @politie.nl>
Onderwerp: FW: Documentaire racisme en discriminatie binnen de politie

Hoi Martin,

Onderstaand de mail met de meest recente informatie, die ik vanmorgen naar Liesbeth heb gestuurd.

Wat we daarnaast nog weten is het volgende:

- De documentaire wordt gemaakt door Meral Uslu en Maria Mok van <https://mok-uslu.nl/>. Het wordt een 2Doc, voor de KRO-NCRV. Deze wordt uitgezonden op 23 mei op NPO2.
- Er is een zeer nauwe samenwerking met Controle Alt Delete.
- Er komen naar verwachting een tiental collega's en oud-collega's in aan bod. Het kan bijna niet anders dat dat we een deel van deze collega's al kennen uit bekende casuïstiek (denk aan Hoefkade, Rotterdam). Mogelijk ook een collega/collega's zijn (of waren) van Marconiplein; het zou kunnen dat zij bijvoorbeeld betrokken waren bij de whatsapp-groep.
- De documentaire lijkt eenzelfde format te hebben als de documentaire 'Verdacht'; die ging destijds over etnisch profileren/discriminatie dóór de politie (in de richting van burgers) en dit gaat over de situatie binnen de organisatie. Dus: politiemensen aan het woord, persoonlijke ervaringen, geen bijdrage/reactie van de organisatie.
- Als politie zijn we niet bevraagd of betrokken bij de documentaire. Wij zijn via de vakbonden op de hoogte gesteld.
- Achtergrondinformatie over Meral Uslu; een maatschappelijk zeer betrokken regisseur/documentairemaakster, won verschillende prijzen voor haar producties, de door haar geregisseerde de film Snackbar (over Marokkaanse hangjongeren in Rotterdam-Noord) werd op het filmfestival in 2012 uitgeroepen tot beste jeugdfilm. Meral is tevens zus van staatssecretaris Cultuur en Media, Gunay Uslu.

Betrokkenheid bonden

- Er zijn een drietal bijeenkomsten geweest tussen de makers, Controle Alt Delete en de bonden. In eerste instantie was er ook in de richting van de bonden het appèl (c.q. het verwijt) dit onderwerp serieuzer op te pakken, omdat dit nog onvoldoende gebeurt en ook zij er niet genoeg kennis van hebben.
- Inmiddels trekken ze nauw samen met documentairemakers en CAD op. Ze noemen het een 'strategisch bondgenootschap'.
- De uitnodiging/organisatie van de preview komt dan ook van/via de bonden; ze gaan samen 'invulling geven aan de agenda voor de bijeenkomst'.

Uitnodiging/aanbod preview & ‘het goede gesprek’

- Het verzoek/aanbod is nu om de documentaire voorafgaand aan de uitzending te bekijken, samen met de makers, CAD en de bonden. En daar aansluitend ‘het goede gesprek’ over te voeren met elkaar. Insteek is het te hebben over en wat moet er gebeuren om dit te veranderen?

Plus dus de informatie uit de onderstaande mail aan Liesbeth, in afwezigheid van Henk. Fijn dat jij wil kijken of je het toch in jouw agenda kunt passen. En wil meedenken over hoe we ons kunnen voorbereiden en wat er voor nodig is. Ik maak daarvoor een afspraak via jouw secretariaat.

Groet, 5.1.2.e
Met vriendelijke groet,

5.1.2.e

Politie | Staf Korpsleiding | Directie Communicatie
Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
Postbus 17107, 2502 CC Den Haag
T 088 5.1.2.e
M 06 5.1.2.e
E 5.1.2.e @politie.nl

Van: 5.1.2.e

Verzonden: donderdag 28 april 2022 11:34

Aan: Huyzer, Liesbeth (E.G.M.) <5.1.2.i@politie.nl>

CC: 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl; 5.1.2.e
5.1.2.e @politie.nl; Essen, H.P. van (Henk) [Lid Korpsleiding]
<5.1.2.i@politie.nl>; 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl>

Onderwerp: RE: Documentaire racisme en discriminatie binnen de politie

Hallo Liesbeth,

Deze week heb jij met 5.1.2.e gesproken over de stand van zaken m.b.t. de documentaire over racisme en discriminatie binnen de politie, die – zoals je weet – in de maak is en 23 mei wordt uitgezonden. Op 5.1.2.e verzoek die informatie nog even op een rijtje.

Planning

Op 20 mei staat de voorvertoning gepland, op de Nieuwe Uitleg. Hiervoor wordt de tijd van het strategisch beraad gebruikt (14.00-16.00 uur). De makers/bonden zouden daar graag nog een half uurtje aan toevoegen; Henk vindt dat goed, mits het in de agenda's past. Volgens 5.1.2.e is er aan de achterkant voor jou nog wel ruimte (dus tot 16.30 uur), ik ga dit ook na voor wat betreft Henks agenda.

Aanwezigen

Bij de bijeenkomst zijn de makers, Controle Alt Delete en vertegenwoordigers/voorzitters van de vakbonden aanwezig. Henk en jij hebben eerder al even gesproken over de aanwezigen van onze kant. Het idee is om naast KL ook wat mensen vanuit de inhoud te betrekken, te weten:

- Martin als portefeuillehouder; Henk zou hem daarvoor vragen.
- 5.1.2.e namens het NDV; zou jij hem willen benaderen?
- Een aanjager; mijn voorstel zou zijn om daar 5.1.2.e, de aanjager van Rotterdam, te vragen. Goed om ook een inhoudelijke lijn naar Rotterdam te hebben, omdat we weten dat er sowieso Rotterdamse casuïstiek in de documentaire zit. 5.1.2.e is jarenlang teamchef geweest, kent de materie/stand van zaken vanuit haar huidige rol goed en is bereid een bijdrage te leveren. Kun jij de daar in vinden? Een andere aanjager zou natuurlijk ook kunnen, als jij daar een goed beeld bij hebt?

Inhoud

Het is de bedoeling dat na het bekijken van de documentaire, 'het goede gesprek' met elkaar te voeren. Hoe dat er uit gaat zien, wordt nog verder uitgewerkt. 5.1.2.e heeft aan Henk het voorstel gedaan om 5.1.2.e te vragen deze bijeenkomst te (bege)leiden; hij is daarmee akkoord, 5.1.2.e gaat haar benaderen.

Organisatie

5.1.2.e draagt namens de bonden zorg voor de verdere organisatie (en is liaison naar de makers en CAD); ik doe dat op Henks verzoek vanuit onze kant. Hij vroeg me in zijn afwezigheid het verder met jou af te stemmen.

Nog even de concrete vragen aan jou voor nu (onder elkaar):

- Kun je je vinden in een half uurtje extra voor de bijeenkomst, aan de achterkant. Dus van 16.00 tot 16.30 uur?
- Wil jij 5.1.2.e uitnodigen? Ik wil hem daarna uiteraard bijpraten en hem van de benodigde informatie voorzien.
- Kun jij je vinden in het voorstel om 5.1.2.e, aanjager Rotterdam, uit te nodigen of heb je iemand anders in gedachten?
- Wil je er nog iemand anders vanuit de inhoud bij betrekken?

Ik hoor graag van je!

Met vriendelijke groet,

5.1.2.e

Politie | Staf Korpsleiding | Directie Communicatie

Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag

Postbus 17107, 2502 CC Den Haag

T 088 5.1.2.e

M 06 5.1.2.e

E 5.1.2.e @politie.nl

Van: [Huyzer, Liesbeth \(E.G.M.\)](#)
Aan: 5.1.2.e
Onderwerp: FW: Documentaire racisme en discriminatie binnen de politie
Datum: vrijdag 29 april 2022 09:45:55

Van: 5.1.2.e
Verzonden: vrijdag 29 april 2022 09:45:54 (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna
Aan: Huyzer, Liesbeth (E.G.M.); 5.1.2.e 5.1.2.e
CC: 5.1.2.e Essen, H.P. van (Henk) [Lid Korpsleiding]
Onderwerp: RE: Documentaire racisme en discriminatie binnen de politie

Heel fijn zo. We gaan ook verder bekijken wat we er intern /extern aan communicatie omheen moeten organiseren. Het blijft een beetje koffiedikkijken wat het verhaal nou precies is en welk effect het gaat hebben. Ik denk dat we daar open minded , niet defensief maar wel zelfbewust naar kunnen kijken. Zien we in dit proces ook nog een rol voor de Raad voor A&I?

Grts 5.1.2.e

5.1.2.e

Politie | directie Communicatie
 Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
 Postbus 17107 | 2502 CC | Den Haag

M 06 5.1.2.e

5.1.2.e @politie.nl

Van: Huyzer, Liesbeth (E.G.M.) <5.1.2.i @politie.nl>
Datum: 28 april 2022 om 20:16:52 CEST
Aan: 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl, 5.1.2.e
 <5.1.2.e @politie.nl>
CC: 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl, Essen, H.P. van (Henk) [Lid Korpsleiding] <5.1.2.i @politie.nl>, 5.1.2.e
 <5.1.2.e @politie.nl>
Onderwerp: RE: Documentaire racisme en discriminatie binnen de politie

Geregeld!

Van: 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl
Datum: 28 april 2022 om 19:07:00 CEST
Aan: Huyzer, Liesbeth (E.G.M.) 5.1.2.i @politie.nl, 5.1.2.e
 5.1.2.e @politie.nl
CC: 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl, Essen, H.P. van (Henk) [Lid Korpsleiding] 5.1.2.i @politie.nl, 5.1.2.e
 5.1.2.e @politie.nl
Onderwerp: RE: Documentaire racisme en discriminatie binnen de politie

Hallo Liesbeth,

Henk zou eergisteren nog proberen om hierover contact op te nemen met Martin, maar ik weet niet of dat is gelukt, dus wellicht inderdaad een goed idee als jij hem vraagt/bijpraat, beter dubbel dan geen contact.

Groet, ^{5.1.2.e}

Van: Huyzer, Liesbeth (E.G.M.)

Verzonden: donderdag 28 april 2022 19:04

Aan: ^{5.1.2.e} <^{5.1.2.e}> @politie.nl>

CC: ^{5.1.2.e} ^{5.1.2.e} @politie.nl>; ^{5.1.2.e}

^{5.1.2.e} @politie.nl>; Essen, H.P. van (Henk) [Lid Korpsleiding]

^{5.1.2.i} @politie.nl>; ^{5.1.2.e} <^{5.1.2.e}> @politie.nl>

Onderwerp: RE: Documentaire racisme en discriminatie binnen de politie

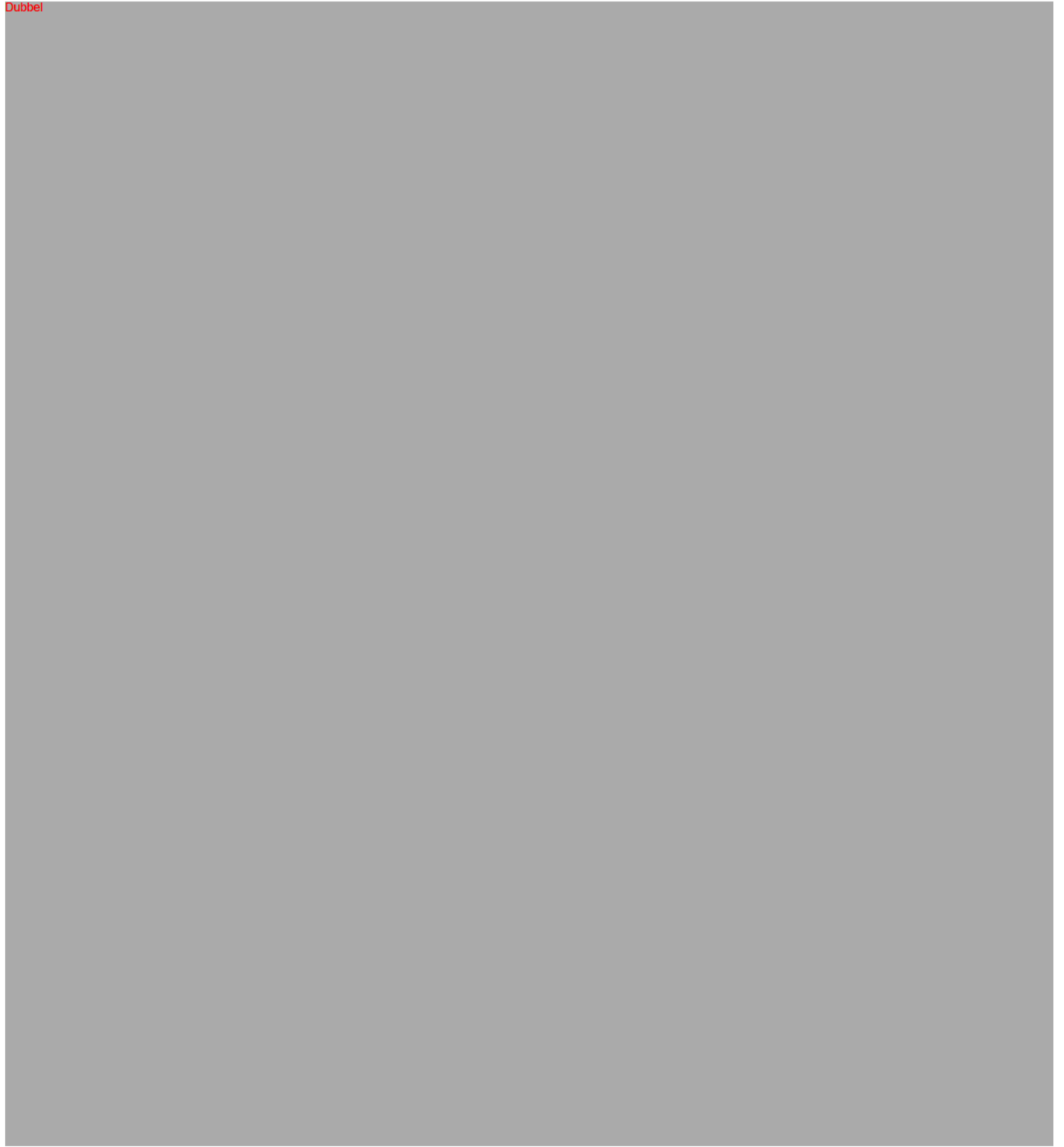
Ha ^{5.1.2.e}

Alles akkoord wat mij betreft. Heeft Henk Martin al benaderd? Zal ik dat anders even doen?

Gr Liesbeth

Dubbel





Van: 5.1.2.e
Aan: 5.1.2.e 5.1.2.e
Onderwerp: RE: Uitnodiging voor de première van de documentaire De Blauwe Familie
Datum: dinsdag 3 mei 2022 15:23:20

Hoi,

Merci, Henk en Liesbeth hebben dezelfde uitnodiging ontvangen (Henk via zijn naamgenoot uit Limburg), eveneens met 5.1.2.e in de c.c.

5.1.2.e wil jij hier ajb nog adviseren?

Vast bedankt
 Groet, 5.1.2.e

Van: 5.1.2.e
Verzonden: dinsdag 3 mei 2022 14:01
Aan: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>; Essen, H.P. van (Henk) [Lid Korpsleiding] 5.1.2.i @politie.nl>
CC: 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl>
Onderwerp: FW: Uitnodiging voor de première van de documentaire De Blauwe Familie

Kijk,

5.1.2.e
 ,

06 5.1.2.i of 088 5.1.2.i
 Werkdagen: ma, di, wo en do

Politie | Staf Korpsleiding | Directie Communicatie
 Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
 Postbus 17107, 2502 CC Den Haag

Meer informatie? Kijk op politie.nl

Van: 5.1.2.e @minjenv.nl [mailto:5.1.2.e@minjenv.nl]
Verzonden: dinsdag 3 mei 2022 13:52
Aan: 5.1.2.e <5.1.2.i@politie.nl>
Onderwerp: FW: Uitnodiging voor de première van de documentaire De Blauwe Familie

Hej 5.1.2.e jij met deze docu bekend?

Hartelijke groet,

5.1.2.e
 Woordvoerder

.....
Ministerie van Justitie en Veiligheid
Directie Communicatie
 Turfmarkt 147 | 2511 DP | Den Haag
 Postbus 20301 | 2500 EH | Den Haag

.....
M 06 5.1.2 e
5.1.2.e @minjenv.nl
www.rijksoverheid.nl/jenv
.....

Voor een rechtvaardige en veilige samenleving

.....



Van: 5.1.2.e @controlealtdelete.nl 5.1.2.e @controlealtdelete.nl>

Verzonden: dinsdag 3 mei 2022 12:21

Aan: 5.1.2.e - BD/DGPenV/PPBT/PBO 5.1.2.e @minjenv.nl>

Onderwerp: Uitnodiging voor de première van de documentaire De Blauwe Familie

Beste 5.1.2.e ,

De rode loper wordt uitgerold en wij nodigen jou uit om er overheen te lopen. Op vrijdag 20 mei gaat *De Blauwe Familie* in première op de locatie waar de documentaire in het geheim is opgenomen. De première vindt plaats enkele dagen voordat de documentaire uitgezonden wordt bij KRO-NCRV 2Doc op 23 mei om 20.25 uur NPO2.

De Blauwe Familie

In KRO-NCRV 2Doc: *De Blauwe Familie* komen klokkenluiders uit de politieorganisatie aan het woord die melding hebben gemaakt van racisme, discriminatie en machtsmisbruik bij hun werkgever, en die vervolgens het leven zuur is gemaakt. *De Blauwe Familie* laat zien dat de politietop inclusiviteit met de mond belijdt, maar dat de praktijk heel anders is.

De klokkenluiders hebben besloten om de 'blauwe code van stilte' te doorbreken. Het risico is groot, voor hen die nog in dienst zijn staat hun baan op het spel. Maar de maat is vol. De ervaringen van deze politiemensen leggen een patroon bloot van een gebrek aan daadkrachtig inclusief leiderschap en de misstanden die daardoor in stand worden gehouden. Men dekt elkaar af en houdt de media en politiek zoet met beloftes. Een leiding die geen tegenspraak duldt, wars is van kritische geluiden en niet bereid lijkt de aangekaarte problemen serieus te nemen en aan te pakken. Met als gevolg dat een grote groep politiemensen zich onveilig voelt, zich niet durft uit te spreken, want "wie praat die gaat".

De Blauwe Familie is geregisseerd en geproduceerd door Maria Mok en Meral Uslu voor KRO-NCRV, is gemaakt in samenwerking met Controle Alt Delete en kwam tot stand met steun van het CoBO Fonds.

Persoonlijke uitnodiging

Deze uitnodiging is niet overdraagbaar. We ontvangen je aanmelding daarom graag zo snel mogelijk. Ben je er bij?

Datum: Vrijdag 20 mei 2022
Start docu: 20.00 uur (inloop 19.30 uur)
Locatie: Corendon Plaza Amsterdam Schiphol Airport Hotel (Bioscoopzaal)
Adres: Schipholweg 275, 1171 PK Badhoevedorp

Aanmelden

Aanmelden kan door te bevestigen naar 5.1.2.e [@controlealtdelete.nl](mailto:5.1.2.e@controlealtdelete.nl)

TakeCare,
Team Controle Alt Delete

T: 085 5.1.2.e
W: www.controlealtdelete.nl

Volg ons: [Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Youtube](#)

VERTROUWELIJK: De informatie in dit e-mailbericht is vertrouwelijk en uitsluitend bestemd voor de geadresseerde. Indien u niet de geadresseerde bent of niet gerechtigd bent tot kennisneming, is openbaarmaking, vermenigvuldiging, verspreiding en/of verstrekking van deze informatie aan derden niet toegestaan en wordt u verzocht dit bericht terug te sturen en het origineel te vernietigen. Wanneer u dit bericht per abuis ontvangt, gelieve onmiddellijk contact op te nemen met de afzender per kerende e-mail. Op alle diensten zijn de algemene voorwaarden van toepassing. Kvk no. 57779651

Dit bericht kan informatie bevatten die niet voor u is bestemd. Indien u niet de geadresseerde bent of dit bericht abusievelijk aan u is toegezonden, wordt u verzocht dat aan de afzender te melden en het bericht te verwijderen. De Staat aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade, van welke aard ook, die verband houdt met risico's verbonden aan het elektronisch verzenden van berichten.

Ministerie van Justitie en Veiligheid

This message may contain information that is not intended for you. If you are not the addressee or if this message was sent to you by mistake, you are requested to inform the sender and delete the message. The State accepts no liability for damage of any kind resulting from the risks inherent in the electronic transmission of messages.

Ministry of Justice and Security

Van: 5.1.2.e
Aan: 5.1.2.e, 5.1.2.e, 5.1.2.e
Cc: 5.1.2.e, 5.1.2.e, 5.1.2.e
Onderwerp: RE: CAD effecten intern en extern
Datum: maandag 9 mei 2022 13:17:58

Ik zit nu in de driehoek. Lang geleden (echt al maanden geleden) kreeg ik te horen van een verzuimcoördinator dat er iemand had meegewerkt aan iets met CAD. Dit heb ik toen gemeld bij de directie. Ik heb het toen ook in het BBCO genoemd. Er was dus vrij lang bekend bij mij dat er iets ging komen maar kort geleden bleek dat 2 DOC zou zijn en dat er 2 collega's Rotterdam mee zouden werken. 5.1.2.e en ik hebben hier contact over gehad en voor morgenochtend (na de vakantie en al voor de vakantie gepland door 5.1.2.e) een afspraak staan. Mijn idee is om deze uit te breiden met ons allemaal. 5.1.2.e wist het al iets langer begreep ik 5.1.2.e was al wel weken op de hoogte. Omdat tot vorige week alleen bekend was dat Rotterdam mee deed was ook het verzoek gekomen van 5.1.2.e om iemand van Rotterdam mee te laten kijken met de viewing op 20 mei. Dit is een aanjager van PVI portefeuille, 5.1.2.e.

Overigens is deze datum door CAD gepland en was over dat moment niet te discussiëren dus agenda's van de KL zijn hier passend op gemaakt. Ook dat communicatie daar niet bij aan tafel mag. De bonden hebben aangegeven zich te herkennen in het beeld en dit geeft ook een raar beeld.

Hopelijk jullie een beetje in dezelfde film te hebben gezet en weten jullie ook hoe dit proces is verlopen.

Ik heb 5.1.2.e in CC van dit bericht genoemd.
 5.1.2.e was vorige week op vakantie.

Hartelijke groet en een fijne dag,

5.1.2.e

Doelwater 5, 3011 AH, Rotterdam
 Postbus 70023, 3000 LD Rotterdam
 Wil je een afspraak maken mag je ook mailen met:
 5.1.2.e @politie.nl

Van: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>
Datum: 9 mei 2022 om 12:39:01 CEST
Aan: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>, 5.1.2.e
 5.1.2.e @politie.nl>, 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>
CC: 5.1.2.e @politie.nl>
Onderwerp: RE: CAD effecten intern en extern

Zeer eens

Van: 5.1.2.e
Verzonden: maandag 9 mei 2022 11:46
Aan: 5.1.2.e @politie.nl>, 5.1.2.e
 5.1.2.e @politie.nl>, 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>
CC: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>
Onderwerp: RE: CAD effecten intern en extern

Prima plan!

Van: 5.1.2.e

Verzonden: maandag 9 mei 2022 11:45

Aan: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>; 5.1.2.e
<5.1.2.e@politie.nl>; 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>

CC: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>

Onderwerp: RE: CAD effecten intern en extern

Ja erg verstandig! Woensdag is er KMTO overleg over deze zaak. Ik denk dat de info vanuit directie moet komen nu want zij hebben alle info. Ik zou graag mét directie om tafel zitten, liefs voor KMTO en erna

Van: 5.1.2.e

Verzonden: maandag 9 mei 2022 11:40

Aan: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>; 5.1.2.e
<5.1.2.e@politie.nl>; 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>

CC: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>

Onderwerp: CAD effecten intern en extern

Urgentie: Hoog

Allen,

Tja het was even een verrassing (voor mij) maar er gaat het e.e.a. gebeuren rondom een docu NPO 2 uitzending 23 mei as. vanuit CAD.

Zullen we bij elkaar komen en een strategie (voor)bespreken? Heeft denk ik best behoorlijke impact intern en extern maar ook wat gebeurt er met de taal en tekst vanuit de voorbeschouwing van de PC's?

Misschien fysiek bij elkaar komen?

Wat is jullie voorstel?

Groet 5.1.2.e

Met vriendelijke groet,

5.1.2.e

06 - 5.1.2.e

Politie | Eenheid Midden Nederland
Kroonstraat 25, 3511 RC Utrecht
Postbus 8300, 3503 RH Utrecht

Meer informatie? Kijk op politie.nl

- Vrijdag 20/5, 14.00 uur – 16.00 uur: voorvertoning documentaire en ‘het goede gesprek’ door vertegenwoordigers politie, vakbonden, CAD, documentairemakers (Nieuwe Uitleg), begeleid door 5.1.2.e
- Vrijdag 20/5, 20.00 uur: ‘première’ in Amsterdam Schiphol Airport Hotel, met diverse genodigden uit onder meer politiek, media, politie
- Maandag 23/5 uur: uitzending 2Doc om 20.25 uur op NPO2

Aanwezigen voorvertoning op 20/5 & het goede gesprek (voor zover nu bekend):

- KL: Henk van Essen en Liesbeth Huyzer
- Portefeuille: 5.1.2.e
- NDV: 5.1.2.e
- Aanjager Pvl: 5.1.2.e
- Vertegenwoordigers vakbonden
- Vertegenwoordiger bureau Ombudsfunctionaris
- Leden Raad van Advies en Inspiratie: 5.1.2.e en 5.1.2.e (voorzitter)
- Onderzoeker 5.1.2.e
- Documentairemakers
- Controle Alt Delete

Begeleiding gesprek: 5.1.2.e

Aansluiting Pvl

Belangrijk om te weten is dat er op de portefeuille Pvl verschillende zaken lopen, die raken aan het onderwerp. Zoals het Multi Agency Rapport 2021 (MAR2021) met de landelijke discriminatiecijfers van het ministerie van Binnenlandse Zaken, dat een dag ná de uitzending wordt gepubliceerd, alsmede het onderzoek naar de vertrekredenen van jonge politiemedewerkers van 5.1.2.e wat ook binnenkort afgerond. Vanuit Pvl wordt dit bij elkaar gebracht.

Communicatie(strategie)

5.2.1

Scenario's

Bij de voorbereiding kan rekening worden gehouden met twee scenario's:

1. 'Bekende' casuïstiek: oudere zaken die al eerder (intern/in de media) zijn belicht en zijn afgerond. En waar al eerder op is gereageerd. Te denken valt aan Hoefkade 5.1.2.e, Rotterdam/Jan Smit-appgroep, Oost-Nederland/5.1.2.e.
2. Nieuwe, onbekende casuïstiek: incidenten die we nog niet kennen of die nog lopen en waarvan collega's nog steeds werkzaam zijn bij de politie.

Bouwstenen communicatie/reactie

- Niet ontkennen, maar erkennen; discriminatie komt binnen de politie voor; dat weten we en blijkt ook weer uit de laatste medewerkerstevredenheidonderzoek. Het neemt af, maar is er nog steeds. Dat maakt dat het blijvend aandacht vraagt, we zijn er nog niet.
- Aansluiten bij emotie; dit laat zien hoe lang deze hier gedeelde ervaringen pijn doen en hoe sterk die gevoelens zijn. En ook hoe die ervaringen volgende ervaringen kleuren. De impact van discriminatie en racisme is enorm en werkt lang door. Dat neem je niet weg met beleid of verbeteringen in het systeemverbeteringen.
- Schetsen ontwikkeling Pvl: de (meeste) casuïstiek is bekend; daar is ook op geïntervenieerd. De afgelopen jaren hebben we – met het programma Pvl – veel geïnvesteerd. Nog steeds is dit volop in ontwikkeling.
- Nadere uitwerking hiervan volgt.

Van: 5.1.2.e
Aan: 5.1.2.e
Cc: 5.1.2.e
Onderwerp: FW: Update 2Doc "de blauwe familie" over discriminatie binnen de politie
Datum: woensdag 11 mei 2022 10:15:09

Hallo 5.1.2.e

Onze ehl vraagt zich af of de casus 5.1.2.e ook
onderwerp in dit programma is.

Ze vragen ons daar woordvoeringslijnen cq scenario's voor te bereiden, maar ik lees hieronder dat
jullie ook al betrokken zijn.

Kunnen we daarin samen optrekken cq afstemmen, want het lijkt me vooral verstandig om met een
mond te praten. Maw een landelijke reactie te geven?

Groet,

5.1.2.e

5.1.2.e

06 – 5.1.2.e of 0900 – 5.1.2.e
Werkdagen: ma, di, wo en do

Politie I Noord-Holland I Staf I Communicatie
Koudenhorn 2, 2011jc Haarlem

Meer informatie? Kijk op [politie.nl](https://www.politie.nl)

Dubbel





Van: 5.1.2.e
Aan: 5.1.2.e
Onderwerp: mail Fred
Datum: donderdag 19 mei 2022 17:03:05
Bijlagen: [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)

Beste collega's,

Op maandag 23 mei zendt de NPO "De Blauwe Familie" uit, een documentaire over racisme en discriminatie binnen de politie (20:25 uur, NPO2). In deze documentaire komt een aantal (oud-)collega's uit het hele land aan het woord, die vertellen over hun ervaringen en gevoel. Ook twee collega's van onze eenheid Rotterdam maken hier deel vanuit. Ik ben met een van de collega's uit Rotterdam in gesprek gegaan.

Dit is een goed en openhartig gesprek geweest waarbij ik ook werd geconfronteerd met pijn, die ik eerder al heb gezien rond de afhandeling van de WhatsApp-casus. De documentaire zal intern en extern debat opleveren. Dat debat is goed en dat is ook de bedoeling van de documentaire makers. Ik zie het als een kans. Een kans om met elkaar het gesprek te voeren en de pijn die er is en wordt ervaren, te bespreken. Hoe voelt een inclusief en veilig team aan voor iemand en welke ervaringen zijn er die het niet zo maken? Stel deze vraag en neem de ruimte om te luisteren, zonder direct oordeel en met nieuwsgierigheid naar het gevoel en de ervaring van de ander.

Uit de memo blijkt dat we met elkaar stapjes aan het zetten zijn in de goede richting en dat we op dit thema echt verbetering laten zien. Maar de realiteit is ook nog steeds dat collega's aangeven dat zij zich in onze organisatie niet (altijd) gehoord voelen. Dat wil ik voorkomen. Dat willen wij allemaal voorkomen. Ik vraag je dan ook om hier de komende periode wat extra aandacht voor te hebben en tijd te maken voor dit gesprek, want de documentaire zal veel en diverse reacties oproepen.

De komende week zal er meer met jullie worden gedeeld, bijvoorbeeld een toolkit, die (mochten jullie daar behoefte aan hebben) handvatten biedt om deze gesprekken te voeren. Wanneer je tegen dilemma's aanloopt bespreek ze in je DMT, betrek de vertrouwenspersonen, maar natuurlijk staan ook de deuren van de eenheidsleiding open om hier het gesprek over te voeren. Onze eenheid is gebaat bij een werksfeer waar mensen zich goed en veilig voelen, waar de teamsfeer goed is en niemand wordt uitgesloten en waar de collega's maximaal uitgedaagd worden om ons moeilijke werk buiten en binnen goed te doen.

Vriendelijke groet en een fijne dag,

5.1.2.e

Politie | Rotterdam | Stafdienst Communicatie

Doelwater 5, 3011 AH, Rotterdam

Postbus 70023, 3000 LD, Rotterdam

E [5.1.2.e](#) [@politie.nl](mailto:5.1.2.e@politie.nl) M: 06 [5.1.2.e](#)

Voor het maken van een afspraak mag je ook mailen met: 5.1.2.e@politie.nl

- Politie Eenheid Rotterdam
- @POL_Rotterdam
- @politie_eenheid_rotterdam
- Politie Eenheid Rotterdam

laatst gezien: vandaag om 13:19

22 mei 2022

In het bericht van 2Doc staat ook linkje naar 15 minuten durend interview met de makers. Daarin wordt heel expliciet een verwijt naar voorlichters gemaakt. Tegenwerkend. Het zou goed zijn als we allemaal te rade kunnen gaan bij onze collega's wat dit zou kunnen zijn. Ik weet dat er paar jaar geleden via OM contact is geweest met Mediaproducties. We zoeken uit wat daar is gebeurd. Maar ook goed als directie en eenheden comm kijken of er contacten met makers dan wel met collega's die aan docu meedoen of zouden doen, zijn geweest.

15:51 ✓✓

Van: 5.1.2.e
Aan: 5.1.2.e 5.1.2.e
Cc: 5.1.2.e
Onderwerp: RE: Antw: Mok, Uslu & team mediaproducties
Datum: zondag 22 mei 2022 19:32:36

Dank 5.1.2.e, ik zie geen rare dingen. Wel strak op het proces gezeten wat wellicht is geïnterpreteerd als niet meewerkend. Goed om nog eens verder te praten over grijze gebied tussen mediaproducties en onafhankelijke documentaires die op meer journalistieke wijze iets aan de orde willen stellen. Hoe gaan we daar mee om?

Grts 5.1.2.e

5.1.2.e

Politie | directie Communicatie
 Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
 Postbus 17107 | 2502 CC | Den Haag

M 06 5.1.2.e

5.1.2.e @politie.nl

Van: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>
Datum: 22 mei 2022 om 18:02:52 CEST
Aan: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>, 5.1.2.e
 5.1.2.e @politie.nl>
CC: 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl>
Onderwerp: RE: Antw: Mok, Uslu & team mediaproducties

Bijgaand alle mails die ik erover heb in onze gezamenlijke mailbox.
 Ik kan 5.1.2.e nog vragen of zij nog meer heeft, ik denk dat dit voldoende indruk geeft.
 Zelf heb ik er geen tegenwerking uit kunnen halen, wel de strenge boodschap van 5.1.2.e dat beelden die gemaakt zijn en verder niet worden gebruikt vernietigd moeten worden ivm AVG/WPG.

Grtz

5.1.2.e

Van: 5.1.2.e
Verzonden: zondag 22 mei 2022 17:09
Aan: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>, 5.1.2.e
 5.1.2.e @politie.nl>
CC: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>
Onderwerp: Antw: Mok, Uslu & team mediaproducties

Dank 5.1.2.e. Ben inderdaad wel geïnteresseerd naar mailverkeer. Hebben we daar de indruk gewekt tegen te werken? Kan me het moeilijk voorstellen maar goed om daar nog even naar te kijken.

5.1.2.e

5.1.2.e

Politie | directie Communicatie
Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
Postbus 17107 | 2502 CC | Den Haag

M 06 5.1.2.e

5.1.2.e @politie.nl

Van: 5.1.2.e <5.1.2.e@politie.nl>

Datum: 22 mei 2022 om 16:31:10 CEST

Aan: 5.1.2.e 5.1.2.e @politie.nl, 5.1.2.e
<5.1.2.e@politie.nl>

Onderwerp: Mok, Uslu & team mediaproducties

Hoi 5.1.2.e en 5.1.2.e,

Hieronder kort voor jullie de contacten die wij vanuit team mediaproducties hebben gehad met Maria Mok en Meral Uslu. Er is ook mailverkeer van, als jullie dat willen hebben laat het weten.

Start 28 juli 2020 Docu Verdacht

5.1.2.e ontvangt van een OS-E uit zijn eenheid een mail dat hij en een collega benaderd zijn n.a.v. hun Control Alt Delete sessies op team Haarlem om mee te werken aan vervolg op de documentaire verdacht 2.

De OS-E nam met 5.1.2.e contact op omdat hij wel wilde verkennen maar dan alleen in goede afstemming met communicatie.

5.1.2.e heeft de check bij team mediaproducties gedaan of wij hieraan meewerken.

Het was bij ons niet bekend, maar direct aangegeven hierbij betrokken te willen zijn. 5.1.2.e heeft dit toen vanuit het team opgepakt. Vanaf 31.07.2020 heeft 5.1.2.e geprobeerd contact te vinden met Maria Mok. Dat is uiteindelijk alleen per mail gelukt. Verder gaf 5.1.2.e aan dat er al allerlei individuele afspraken gemaakt werden met dienders. 5.1.2.e is toen ook meegenomen in die mailwisseling en gaf aan hier vanuit directie graag bij betrokken te zijn.

Op 5 augustus heeft 5.1.2.e mail contact met Maria waarin Maria aangeeft dat de gesprekken die week zijn ingepland en in zeer oriënterende fase zijn. Aan de hand daarvan gaan ze afstemmen met de omroep indien ze denken dat er een film in zit. Maria geeft aan dat ze er bij 5.1.2.e op terug komt. Op 13 augustus 2020 heeft 5.1.2.e eindelijk telefonisch contact met Maria. Daarin gaf zij aan dat de oriënterende gesprekken met (oud) agenten zijn geweest. 5.1.2.e heeft toen aangegeven dat zij vanuit het team mediaproducties vanaf het begin af aan betrokken had willen worden. Ze vraagt om de informatie/het beeldmateriaal te verwijderen als zij besluiten om geen vervolg te geven aan deze docu/film. Dit alles ivm privacy/WPG. Op 19 augustus informeert 5.1.2.e alle eenheden hierover en geeft ze aan dat ze op de hoogte wordt gehouden door Maria.

Ik kan mij herinneren dat 5.1.2.e nog heel geregeld contact heeft gezocht maar reactie uitbleef.

September 2018 – Documentaire Plaats Delict

Het doel van de documentaire is het in beeld brengen van een grootschalig politieonderzoek in de onderwereld, dat begint bij het prille begin en eindigt bij de uitspraak in de rechtszaal in de eerste aanleg. Een film waarin een verbeterde strijd zichtbaar zal worden tussen de rechtstaat en de georganiseerde misdaad. De zaak die wordt gefilmd legt gaandeweg bloot hoe het er in de georganiseerde misdaad aan toe gaat. Het web van leiders en pionnen, de onderliggende verhoudingen, de afkeer van de gevestigde orde, de hardheid, wantrouwen en intimidatie binnen het eigen netwerk, het feit dat gevangenisstraf als ingecalculeerd beroepsrisico wordt gezien en tenslotte

de strategieën om te infiltreren in de bovenwereld.

Hiervoor is een contract ondertekend op 2018 maar is nooit van de grond gekomen.

Als ik nog meer kan doen, laat het weten!

5.1.2.e

06 - 5.1.2.e

Werkdagen: ma, di, wo-ocht en do

Politie | Staf Korpsleiding | Directie Communicatie | Corporate communicatiebeleid en -advies
Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP, Den Haag
Postbus 17107, 2502 CC, Den Haag

Meer informatie? Kijk op [politie.nl](https://www.politie.nl)

Van: 5.1.2.e
Aan: 5.1. @izi-solutions.com
Cc: 5.1.2.e 5.1.2.e
Onderwerp: Gesprek
Datum: woensdag 8 juni 2022 22:36:21

Hi 5.1.2.e

de docu De blauwe familie heeft veel teweeg gebracht, binnen en buiten de politie. Confronterend en zeer pijnlijk. Dit is niet wat we willen. Je hebt waarschijnlijk de reacties vanuit de politie ook gevolgd.

In de afgelopen periode heb je contact gehad met mijn collega 5.1.2.e. Ze heeft je ook benaderd met de vraag of we verder kunnen praten over het statement dat er bij het maken van de docu vanuit politievoorlichting actief is tegengewerkt. De makers hebben daar stellige uitspraken over gedaan.

Ik heb dit met de collega's binnen mijn directie besproken en met de hoofden communicatie van de eenheden. We zijn daarvan geschrokken en willen er graag verder over praten. Wat is er gebeurd en wat kunnen we anders, beter doen.

Vraag is of jullie en mogelijk de makers open staan voor een gesprek hierover. Het kan niet zo zijn dat communicatie in de weg staat van mensen die hun verhaal willen doen.

Ik hoop op een positieve reactie.

Met vriendelijke groet,

5.1.2.e

5.1.2.e

Politie | directie Communicatie
Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
Postbus 17107 | 2502 CC | Den Haag

M 06 5.1.2.e

5.1.2.e @politie.nl

Zoals een (steeds groter wordend) aantal van jullie weet, wordt op 23 mei de 2Doc 'De Blauwe Familie' uitgezonden; deze documentaire gaat over racisme en discriminatie binnen de politie. Er komen naar verwachting een stuk of tien (oud)collega's in aan het woord. Als politie zijn we niet voor de documentaire bevroegd; we weten dus nog niet welke collega's en casuïstiek er in zitten. Middels deze mail breng ik jullie graag op (dezelfde) hoogte van de stand van zaken tot nu toe.

Stand van zaken tot nu toe:

- De documentaire 'De Blauwe Familie' wordt gemaakt door Meral Uslu en Maria Mok van <https://mok-uslu.nl/>. Er is een zeer nauwe samenwerking met Controle Alt Delete.
- Er komen naar verwachting een tiental collega's en oud-collega's in aan bod. Het kan bijna niet anders dat dat we een deel van deze collega's al kennen uit bekende casuïstiek (denk aan Hoefkade, whatsapp –groep Rotterdam). We weten dat er ook tenminste één collega betrokken is van Marconiplein, één oud-collega van Rotterdam/Den Haag en een collega uit Amsterdam.

5.2.1

Tijdlijn:

- Vrijdag 20/5, 14.00 uur – 16.00 uur: voorvertoning documentaire en 'het goede gesprek' door vertegenwoordigers politie, vakbonden, CAD, documentairemakers (Nieuwe Uitleg), begeleid door 5.1.2.e
- Vrijdag 20/5, 20.00 uur: 'première' in Amsterdam Schiphol Airport Hotel, met diverse genodigden uit onder meer politiek, media, politie
- Maandag 23/5 uur: uitzending 2Doc om 20.25 uur op NPO2

Aanwezigen voorvertoning op 20/5 (14.00 uur) & het goede gesprek (voor zover nu bekend):

- KL: Henk van Essen en Liesbeth Huyzer
- Portefeuille: 5.1.2.e
- NDV: 5.1.2.e
- Aanjager Pvl: 5.1.2.e
- Vertegenwoordigers vakbonden
- Vertegenwoordiger bureau Ombudsfunctionaris
- Leden Raad van Advies en Inspiratie: 5.1.2.e en 5.1.2.e (voorzitter)
- Onderzoeker 5.1.2.e
- Documentairemakers
- Controle Alt Delete

Begeleiding gesprek: 5.1.2.e

5.2.1

Meer informatie volgt dus nog. Mocht je desondanks nu al vragen en of suggesties hebben, dan horen we dat heel graag.

Mede namens 5.1.2.e,

Met vriendelijke groet,

5.1.2.e

Politie | Staf Korpsleiding | Directie Communicatie
Nieuwe Uitleg 1, 2514 BP Den Haag
Postbus 17107, 2502 CC Den Haag
T 088 5.1.2.e
M 06 5.1.2.e
E 5.1.2.e @politie.nl

geheim is opgenomen. De première vindt plaats enkele dagen voordat de documentaire uitgezonden wordt bij KRO-NCRV 2Doc op 23 mei om 20.25 uur NPO2.

De Blauwe Familie

In KRO-NCRV 2Doc: *De Blauwe Familie* komen klokkenluiders uit de politieorganisatie aan het woord die melding hebben gemaakt van racisme, discriminatie en machtsmisbruik bij hun werkgever, en die vervolgens het leven zuur is gemaakt. *De Blauwe Familie* laat zien dat de politietop inclusiviteit met de mond belijdt, maar dat de praktijk heel anders is.

De klokkenluiders hebben besloten om de 'blauwe code van stilte' te doorbreken. Het risico is groot, voor hen die nog in dienst zijn staat hun baan op het spel. Maar de maat is vol. De ervaringen van deze politiemensen leggen een patroon bloot van een gebrek aan daadkrachtig inclusief leiderschap en de misstanden die daardoor in stand worden gehouden. Men dekt elkaar af en houdt de media en politiek zoet met beloftes. Een leiding die geen tegenspraak duldt, wars is van kritische geluiden en niet bereid lijkt de aangekaarte problemen serieus te nemen en aan te pakken. Met als gevolg dat een grote groep politiemensen zich onveilig voelt, zich niet durft uit te spreken, want "wie praat die gaat".

De Blauwe Familie is geregisseerd en geproduceerd door Maria Mok en Meral Uslu voor KRO-NCRV, is gemaakt in samenwerking met Controle Alt Delete en kwam tot stand met steun van het CoBO Fonds.

Persoonlijke uitnodiging

Deze uitnodiging is niet overdraagbaar. We ontvangen je aanmelding daarom graag zo snel mogelijk. Ben je er bij?

Datum: Vrijdag 20 mei 2022
Start docu: 20.00 uur (inloop 19.30 uur)
Locatie: Corendon Plaza Amsterdam Schiphol Airport Hotel (Bioscoopzaal)
Adres: Schipholweg 275, 1171 PK Badhoevedorp

Aanmelden

Aanmelden kan door te bevestigen naar  [@controlealtdelete.nl](mailto:5.1.2.e@controlealtdelete.nl)

TakeCare,
Team Controle Alt Delete

T: 085-
W: www.controlealtdelete.nl

Volg ons: [Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Youtube](#)

VERTROUWELIJK: De informatie in dit e-mailbericht is vertrouwelijk en uitsluitend bestemd voor de geadresseerde. Indien u niet de geadresseerde bent of niet gerechtigd bent tot kennisneming, is openbaarmaking, vermenigvuldiging, verspreiding en/of verstrekking van deze informatie aan derden niet toegestaan en wordt u verzocht dit bericht terug te sturen en het origineel te

vernietigen. Wanneer u dit bericht per abuis ontvangt, gelieve onmiddellijk contact op te nemen met de afzender per kerende e-mail.
Op alle diensten zijn de algemene voorwaarden van toepassing. Kvk no. 57779651

Reactie documentaire 'De Blauwe Familie' over discriminatie en racisme binnen de politie

Uitgangspunten:

- *Onderstaande communicatieboodschappen kunnen als geheel gebruikt worden (statement) of – naar gelang de context – los van elkaar. Het vormt de basis van de interne en externe communicatie n.a.v. de documentaire.*
- *De Raad van Inspiratie en Advies heeft geadviseerd om de documentaire te omarmen; dat volgen we. Het is een bouwsteen in onze aanpak om te komen tot een politie voor iedereen. De documentaire helpt daarbij (en de collega's die hun verhaal hebben durven doen, dus ook).*
- *Reactie niet vanuit (het weerleggen van) feitelijkheid, maar gericht op het herkennen van het patroon/signaal en erkennen van de emoties van de betrokken collega's.*
- *We koppelen het aan de opdracht die we ook extern hebben; discriminatie hoort níét binnen de samenleving en ook niet binnen de politie thuis. We moeten ons blijven inspannen om het uit te bannen. Dat is onze taak (en dus een duale opdracht).*
- *Met Politie voor Iedereen hebben we een heldere koers waarin sociaal veilige, inclusieve teams een geprioriteerd onderdeel is. Uit onze recente MeMo neemt discriminatie binnen de politie af (-2%) naar 6%; dat is 1%punt hoger dan landelijk gemiddeld. Deze daling geeft de hoop dat we op de goede weg zijn in onze aanpak.*
- *Er wordt voorsnog vanuit gegaan dat de documentaire opbouwend van aard is, met nieuwe casuïstiek, bedoeld om het onderwerp verder te helpen. Is dit niet het geval, dan zal de reactie op inhoud en toon mogelijk aangepast moeten worden.*
- *Dat geldt ook als er discriminatie en uitsluiting nog andere accenten zijn.*

De documentaire laat op indringende wijze zien dat discriminatie en uitsluiting ook binnen de politie voorkomen. Uit recent intern medewerkersonderzoek (Medewerkersmonitor 2020-2021) blijkt dat 6% van de collega's het afgelopen jaar discriminatie heeft ervaren. 12% van de collega's kreeg te maken met pesten of intimidatie. Deze percentages liggen lager dan bij het vorige onderzoek, maar boven het gemiddelde in Nederland. Iedere collega die dit ervaart, is er één teveel.

De persoonlijke verhalen van de (oud)collega's maken pijnlijk duidelijk hoe groot de impact daarvan is. En hoe lang dit doorwerkt. Het verdriet dat zij – soms na jaren – nog ervaren, is groot. En wordt niet weggenomen met een interventie, sanctie of verbetering aan het systeem. Het is niet weg 'als de zaak is afgehandeld'.

We realiseren ons dat het ontzettend moedig is dat deze collega's hun verhaal hebben durven doen, ondanks dat zij daar eerder in zijn teleurgesteld. Dat zij zich uitspreken, terwijl ze eerder binnen het korps en door de leiding onvoldoende gehoord hebben gevoeld. Dat getuigt van vasthoudendheid en betrokkenheid; een intrinsieke motivatie om de politie te verbeteren en verder te helpen. Die motivatie delen we. Dat hebben we met een aantal van hen ook besproken, toen we voorafgaand aan de uitzending de documentaire gezamenlijk bekeken. Die motivatie delen we. Na afloop voerden we met deze collega's, de documentairemakers, Controle Alt Delete en de vakbonden een waardevol gesprek over wat we nóg meer kunnen en moeten doen om discriminatie binnen de politie uit te bannen. We hopen binnenkort (verder) in gesprek te gaan met alle collega's die aan de documentaire hebben meegewerkt.

Wat je ziet is dat er een verschuiving plaatsvindt, binnen de samenleving en ook binnen de politie. Daar waar we ons vroeger niet altijd openlijk over uitspraken, gebeurt nu gelukkig steeds vaker. Maatschappelijke ontwikkelingen en het publieke debat – zoals naar aanleiding van de dood van George Floyd, de Black Lives Matter-protesten of de gebeurtenissen rondom The Voice of Holland – helpen daarbij. Dat geldt ook voor (media)aandacht voor het onderwerp; door het zichtbaar te maken, wordt het bespreekbaar. In veel organisaties – ook binnen ons korps – is het gesprek gaande over veiligheid op de werkvloer. Deze documentaire helpt daar ook bij. Deze collega's helpen daarbij.

Er zullen óók collega's zijn die de situaties uit de documentaire herkennen, maar anders hebben beleefd. Of een ander perspectief hebben op de gebeurtenissen. Dat mag er ook zijn. Maar hoe het precies is gegaan – wat ervan klopt of niet – is voor nu minder belangrijk. Net als de vraag of er fouten zijn gemaakt (en door wie). Belangrijk is dat we ervoor zorgen dat dit niet leidt tot verdeeldheid, maar bijdraagt aan verbinding. Het gaat om de onderliggende boodschap. Het signaal dat er vanuit gaat en dat we allemaal (h)erkennen. Discriminatie en uitsluiting komen voor, óók binnen de politie. En dat heeft een enorme, langdurige impact.

Discriminatie hoort níét binnen de samenleving en ook niet binnen de politie thuis. We moeten ons blijven inspannen om het uit te bannen. Dat is onze taak. Als politie hebben we daarin een belangrijke, duale (tweeledige) opdracht. Als wij aan de binnenkant zorgen voor veiligheid en inclusie, een omgeving waarin collega's erkend en gewaardeerd worden, waar grensoverschrijdend gedrag en discriminatie constructief worden besproken en aangepakt, kunnen we als politie ook beter bijdragen aan een inclusieve samenleving.

Wij werken dus aan een samenleving en een politie zonder discriminatie. Waar je moslim kunt zijn, of katholiek, of protestant, of ongelovig - zonder dat dat negatieve gevolgen voor je heeft. Waar huidskleur geen verschil maakt. Waar het niet uitmaakt wanneer en van waar je in Nederland bent aangekomen. Waar vrouwen werkelijk gelijk zijn aan mannen. Waar je niet wordt beoordeeld (of afgerekend) op je seksuele voorkeuren. *Optioneel: De politie wil daarin vooroplopen.*

Wij zijn een politie voor iedereen. Dat klinkt als iets vanzelfsprekends, maar we weten uit ervaring dat dat niet zo is. Het is een veranderopgave, maatschappelijk en persoonlijk. En het gaat niet vanzelf. Dagelijks zetten veel collega's zich hier actief voor in, onder meer binnen het Netwerk Divers Vakmanschap. Daarvan zien we voorzichtig positieve effecten. Maar we zijn er nog niet. Werkende weg worden er nog steeds gebreken of tekortkomingen zichtbaar; dingen die we beter kunnen of moeten doen. Dat zal ook de komende jaren zo blijven. De politie verandert langzaam, maar wel gestaag. Het is een kwestie van een lange adem, vastpakken en nooit meer loslaten. Daar hebben we allemáál iets in te doen. De leidinggevenden voorop, en elk van de huidige 65.000 collega's plus de duizenden nieuwe collega's die de komende jaren toetreden tot onze organisatie. Dit biedt kansen: meer mensen met verschillende perspectieven, talenten, achtergronden en levenservaringen. Meer stemmen die kunnen helpen met het vinden van een grondtoon die past bij een samenleving die constant verandert.

‘Elke collega die dit meemaakt, is er één teveel’

Korpschef Henk van Essen heeft veel waardering en respect voor de (oud-)politie mensen die in de documentaire ‘De Blauwe Familie’ vertellen over hun ervaringen met discriminatie en uitsluiting binnen de politie. De documentaire wordt maandagavond uitgezonden, maar staat nu al online. ‘De persoonlijke verhalen maken pijnlijk duidelijk hoe groot de impact daarvan is en hoe lang het doorwerkt’, reageert hij. ‘Elke collega die dit meemaakt, is er één te veel.’

De makers kozen ervoor de politie vooraf niet bij het maken van de film te betrekken. Wel kreeg de korpsleiding de mogelijkheid de documentaire al eerder te bekijken. Dit deden korpschef Henk van Essen en plaatsvervangend korpschef Liesbeth Huyzer afgelopen vrijdag, samen met een aantal collega’s uit de documentaire, de makers van de film en de voorzitters van de vakbonden. Daarbij waren ook politie mensen die zich dagelijks inzetten voor een diverser en inclusiever korps. Na afloop volgde een persoonlijk en waardevol gesprek.

Impact van lange duur

De documentaire laat op indringende wijze zien dat discriminatie en uitsluiting ook binnen de politie voorkomen en hoe lang dit doorwerkt. Het verdriet en de boosheid die de betrokken collega’s soms na jaren nog ervaren, is groot. ‘Dit wordt niet weggenomen met alleen een interventie, sanctie of verbetering aan het systeem. Het is niet weg “als de zaak is afgehandeld”,’ beseft de korpschef.

‘Ik realiseer me dat het heel moedig is dat deze collega’s hun verhaal hebben durven doen, ondanks dat zij zo teleurgesteld zijn. Teleurgesteld dat de politie hen onvoldoende heeft geholpen en gesteund,’ zegt Van Essen. ‘Het raakt me dat ze zich eerder binnen het korps en door de leiding onvoldoende gehoord hebben gevoeld. Dat ze hun verhaal nu vertellen, getuigt van vasthoudendheid, betrokkenheid, en een sterke motivatie om de politie te verbeteren en verder te helpen. Die motivatie delen we. Dat hebben we ook met hen besproken.’

Bekend beeld

Dat politie mensen discriminatie en uitsluiting ervaren, blijkt ook uit de Medewerkersmonitor 2020-2021. 6% van de medewerkers heeft het afgelopen jaar discriminatie meegemaakt. 12% kreeg te maken met pesten of intimidatie. Deze percentages liggen lager dan bij het vorige onderzoek, maar boven het gemiddelde in Nederland. ‘Discriminatie hoort niet thuis binnen de samenleving. Ook niet binnen de politie. We moeten ons blijven inspannen om het uit te bannen. Dat is onze taak. Als politie hebben we hierin een belangrijke, tweeledige opdracht.’

Verbinding zoeken

Er zullen politie mensen zijn die de situaties uit de documentaire herkennen, maar deze anders hebben beleefd of er anders op terugkijken. Van Essen: ‘Dat mag er ook zijn. Belangrijk is dat we zorgen dat dit niet leidt tot verdeeldheid, maar bijdraagt aan verbinding. Het gaat om de onderliggende boodschap van deze documentaire. Dat is dat discriminatie en uitsluiting voorkomen, ook binnen de

politie. En dat de impact voor collega's enorm is. Daar moeten we ons van bewust zijn. En er alles aan doen om het te veranderen.'

De korpschef hoopt dan ook dat iedereen de documentaire gaat bekijken. 'In veel organisaties – ook binnen ons korps – is het gesprek gaande over veiligheid op de werkvloer. Maatschappelijke ontwikkelingen en het publieke debat – zoals naar aanleiding van de dood van George Floyd, de Black Lives Matter-protesten of de gebeurtenissen rondom The Voice of Holland – helpen daarbij. Dat geldt ook voor media-aandacht voor het onderwerp; door het zichtbaar te maken, wordt het bespreekbaar. Deze documentaire helpt daar ook bij.'

Beter kunnen of moeten

De korpschef gaat verder: 'Wij zijn een politie voor iedereen. Dat klinkt als iets vanzelfsprekends, maar we weten uit ervaring dat dat niet zo is. Het is een veranderopgave: maatschappelijk en persoonlijk. En het gaat niet vanzelf. Dagelijks zetten veel collega's zich hier actief voor in, onder meer binnen het interne programma 'politie voor iedereen' en het Netwerk Divers Vakmanschap. Het beeld dat de politie op dit gebied al dertig jaar stilstaat en er in die tijd helemaal niets is veranderd, deel ik niet. En doet geen richt aan de inspanningen van al die collega's. Maar we zijn er nog niet, ook dat is duidelijk. Werkende weg worden er nog steeds gebreken of tekortkomingen zichtbaar; dingen die we beter kunnen of moeten doen. Dat zal ook de komende jaren zo blijven. We hebben hier allemáál iets in te doen; niet alleen leidinggevend, maar alle 65.000 collega's. Want veiligheid buiten begint bij veiligheid binnen.'